

PYRAMIDE_du_JE_2

Outil de compréhension des conflits

Ce document propose un outil permettant de faire apparaître les différentes racines des conflits qui surviennent dans les relations entre les différents acteurs en présence, et d'en faire un *tremplin pour approfondir la connaissance de Soi, des Autres et du Monde en construction, tout en accompagnant mieux cette construction*. Mieux comprendre « les raisons de l'Autre » permet de mieux agir plutôt que réagir.

Travaillant sur les relations humaines, il n'est pas superflu de dire que l'utilisation de cet outil doit se faire dans le plus grand respect des personnes et des situations (ni critique, ni jugement). Nous sommes tous « fragiles » dans les situations conflictuelles et les remises en cause peuvent toucher des points parfois « à vif » ; la notion de respect est primordiale. L'utilisation de l'outil ne doit jamais être imposée et l'accompagnement des personnes doit se faire par un professionnel dans une relation particulière et différée, hors contexte. Il ne s'agit pas d'un outil thérapeutique.

L'outil « Pyramide_du_je » se compose de deux parties :

- les quatre faces de la pyramide à construire : **pyramide_du_je_1** (voir page accueil du site)
- une explication de la pyramide reprenant les éléments indispensables de la 1^{ère} partie, suivie du mode d'emploi et différentes remarques permettant de comprendre certaines situations, elles ne sont pas exhaustives. Une utilisation accompagnée par une personne ayant déjà travaillé sur les émotions est indispensable si le travail est collectif, de même qu'un climat de confiance : **pyramide_du_je_2**.

Expliquer la PYRAMIDE du JE

(consulter le livre « Une mère face à l'école », chapitre « Reconstruire l'Autorité » page 81 à 95)

Il existe un « milieu » de vie dans lequel nous tentons de promouvoir, tous ensemble, une certaine qualité de relations. Nous savons à quel point cela est difficile parfois, même avec la meilleure volonté. Certains phénomènes peuvent nous « déborder ».

Pour tenter de nous aider à voir « plus clair » dans nos façons de faire et d'être, je présente un « outil » qui le permettrait. Il s'agit d'une pyramide que je vais expliquer.

Après avoir travaillé plusieurs années à « déconstruire l'Autorité », je m'attache désormais à tenter de la reconstruire en intégrant mes recherches. Ce que je propose est en travail et continue de s'enrichir.

Donc, nous vivons dans un Monde, une Culture, avec une Religion, ou sans religion, mais la Société nous transmet certains savoirs, certaines connaissances, et nous nous construisons en interactions continues avec elle et ceux qui la composent. Je propose quatre axes correspondant aux besoins fondamentaux de l'être humain :

- le besoin de protection
- le besoin d'existence
- le besoin d'information
- le besoin de relations

ils ont pour corollaire

- le désir de puissance
- le désir de plénitude
- le désir de sens
- le désir d'amour

Dans le travail que j'ai mené j'ai mis à jour les qualités répondant à cela

- l'autonomie est un savoir conquis
- la participation, l'indépendance sont des savoirs construits
- la connaissance est un savoir constaté
- le vivre ensemble et la réciprocité sont des savoirs partagés

A chaque savoir correspond des « espaces » à travailler, qui s'ils ne le sont pas ou le sont « mal » vont produire certains « manques » :

- des sentiments et des émotions incontrôlables
- emprise et dépendance
- le manque d'esprit critique
- le manque de reconnaissance

Avec cette pyramide je propose de prendre conscience de ces possibles ou de ces difficultés en fonction du « milieu » dans lequel nous vivons, et d'explorer chaque face de l'objet :

- chacun des éléments déjà cités : les besoins, les désirs, les qualités et les savoirs correspondants, les « manques »,
- les « suppléments » tirés de mes différentes recherches, certaines sont en cours :
 - ce qui se travaille et ce qui agit, à quoi cela nous relie
 - en bleu ce que permet cette évolution
 - les risques encourus
 - dans les flèches ce qui se vit
 - en rose l'Arbre de Vie, l'autre face de l'Arbre de la Connaissance
 - enfin comprendre la dualité que l'on retrouve en chacun de nous sans distinction de « genre » :

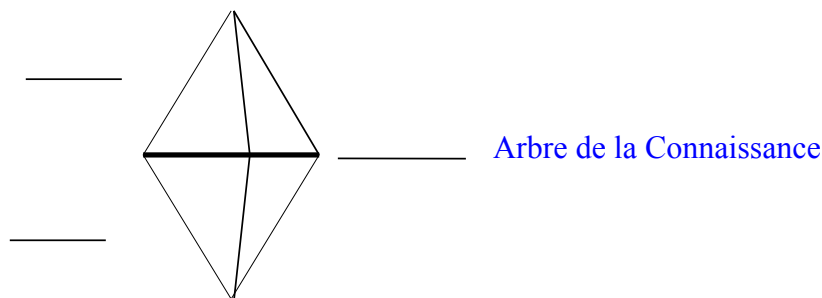
✓ les principes féminin	et	masculin	
<i>sédentaire et solidaire</i>		<i>nomade et solitaire</i>	
✓ entre	Néant	et	Lumière
<i>non reconnu</i>			<i>reconnaissance</i>
✓ entre	Chaos	et	Unité
<i>désordre</i>			<i>Ordre, Sens</i>

Mais que ces aspects sont nécessaires à la Vie pour qu'elle ne se fige pas et qu'elle continue à évoluer, ENTRE le Clos (une certaine sécurité) et l'Ouvert (sur l'infini de la vie), ENTRE le Néant et l'Etre, ENTRE le Chaos et l'Unité !

Il s'agit d'une forme fractale, et la « pyramide_du_je » se conçoit en symétrie autour de sa base « Affirmation » (Arbre de la Connaissance).

l'Arbre de Vie de l'Apprenti

l'Arbre de Vie de celui
qui est chargé de la transmission



La pyramide souterraine correspond à la « position » de celui qui transmet et qui a donc déjà « expérimenté »¹ ; la pyramide qui s'élève correspond à la « position » de l'apprenti, il explore toutes les faces de la « construction » de soi (Arbre de Vie) en relation avec lui-même, avec les autres et le Monde auquel il participe.

Dans le système autoritaire et hiérarchique, l'erreur est de chercher à construire une Macro-logique sans tenir compte du Micro-logique et sans respect de la personne ; construire une Micro-logique sans tenir compte du Macro-logique ne permet pas de construire le « Vivre ensemble ». C'est l'articulation entre les trois niveaux qui permet une cohérence entre Soi, les Autres et le Monde à construire ensemble.

Outil construit en octobre 2005
complété en septembre 2009

¹Une « correction » est à effectuer dans la compréhension du terme « élite, élu, peuple élu ». En effet Marc-Alain Ouaknin nous explique que ... *Le mot ségol a donné ségoula, que de nombreuses traductions ont rendu par « élu », comme dans l'expression am ségoula, traduite par « peuple élu » mais qui veut dire en réalité « peuple en équilibre et harmonie selon la forme du ségol ». Etre élu est sans doute une forme essentielle de responsabilité qui consiste à faire en sorte que le monde soit en équilibre.»* (Les mystères de la kabbale, 2004, p.232 à 236), un juste équilibre entre le rationnel et l'émotionnel. Le *ségol* renvoie à l'Arbre de Vie de la Kabbale, il est formé par trois points en forme de triangle ayant la base en haut. Il est symbole d'harmonie, d'équilibre et de paix (p. 235).

Celui qui détient l'Autorité est supposé avoir atteint cet équilibre, ses motivations doivent rester « visibles et évaluables » pour « éviter » les abus de pouvoir et s'il veut être obéi (Une mère face à l'école, p.91).

Mode d'emploi

Découper les différents triangles suivant les traits de couleurs en laissant dépasser un espace de 1 cm autour du trait.

Prendre pour Base de la pyramide la face « Affirmation » et fixer à l'aide de scotch ou d'agrafes les différents côtés de façon à construire une pyramide. Positionner la base de la face « Affirmation » avec la base de la face « Autonomie » et les autres faces de chaque côté de celle-ci.

Poser l'objet sur la base « Affirmation » et observer les différents côtés à l'aide de l'explication jointe. Manipuler la pyramide pour bien comprendre la complexité des problèmes exprimés.

1^{ère} remarque :

si les « Connaissances » diffèrent trop, il y aura conflit entre elles ; elles peuvent s'enrichir si l'on prend conscience que chacun cherche à développer un aspect de la relation :

- étape de la formation par la culture à laquelle on appartient, et « brisure du cadre »
- étape du conflit par l'ouverture à l'autre
- étape de la prise de distance avec le groupe d'appartenance initial. Différentes appartenances sont possibles si elles ne diffèrent pas trop par leurs valeurs propres.
- Impossibilité, actuellement, de remettre en cause ses représentations

2^{ème} remarque :

prendre conscience que nous partons tous d'un savoir acquis dispensé par le groupe (nation, institution, établissement, entreprise, association...) que le conflit va naître à cause des différentes pratiques et manières d'être des acteurs en présence, que ces différences, pour être dépassées, devront être mises au jour, comprises et discutées.

3^{ème} remarque :

Un conflit va soulever des sentiments et des émotions incontrôlables qu'il va falloir mettre à distance :

- faire l'effort de mettre en mots le problème (il est parfois bien caché !) mettre à jour les différents acteurs, même ceux auxquels on ne pense pas forcément : Soi, le représentant de l'institution, les Autres susceptibles d'être affectés par le problème (travail en groupe par exemple)
- définir à qui appartient véritablement le problème : dans le cas d'un travail en équipe par exemple, le problème peut naître à la suite de la plainte de l'un des membres du groupe, plainte reprise par le responsable de l'institution, sans enquête préalable. Dans ce cas la confusion risque d'être importante :
 - problème avec la hiérarchie (face Affirmation)
 - problème avec les Autres (face Solidarité et Réciprocité)
 - problème avec ses propres habitudes à faire évoluer (faces Indépendance – Participation et Autonomie)

4^{ème} remarque :

Chacun doit pouvoir se poser la même question pour lui-même tout en prenant conscience que le conflit n'a pas les mêmes racines pour lui. Chacun « part » d'une face particulière :

- le responsable hiérarchique cherche à organiser et à transmettre un certain fonctionnement (est-il suffisamment autonome par rapport aux pressions du groupe qu'il a à faire fonctionner et à ses propres émotions pour ne pas « imposer » ni « se soumettre » ?)
- les Autres cherchent à aménager le temps de travail à leurs convenances et réagissent aux pratiques qu'ils ne comprennent pas (sont-ils suffisamment autonomes pour remettre également en cause leurs pratiques et leurs connaissances ?)
- moi-même bien sûr, qui doit remettre en cause mes différents savoirs :
 - savoir être : du besoin de protection au désir de puissance, devenir plus autonome et se permettre d'agir
 - savoir faire : du besoin de subsistance (d'existence) au désir de satiété (plénitude), devenir plus indépendant et participer au projet collectif, préparer son avenir, « gagner sa vie »
 - connaissance : du besoin d'information au désir de sens, chercher de nouveaux savoirs qui permettront une évolution et un enrichissement de soi et du projet collectif
 - vivre ensemble : du besoin de relations au désir d'amour, reconnaître le travail des autres et le respecter, être reconnu pour ce que l'on apporte soi-même et être respecté
- dans un conflit chacun a à travailler ces quatre axes

5^{ème} remarque : voir le document [Arbre_de_vie](http://pagesperso-orange.fr/josiane.blanc/fichiers_pdf/Arbre_de_Vie.pdf)

http://pagesperso-orange.fr/josiane.blanc/fichiers_pdf/Arbre_de_Vie.pdf

- la face Affirmation travaille la Rigueur, le Puissance, le Jugement de la personne ou du groupe, par rapport à d'autres groupes, dans sa singularité
- la face Autonomie travaille la Victoire de la Maîtrise, de l'expression de soi, la persévérance, du groupe par lui même
- la face Indépendance et Participation travaille la Splendeur, la Majesté, de l'artisan, de l'artiste que chacun (ou chaque groupe) porte en lui dans sa spécificité
- la face Réciprocité et Solidarité travaille l'Amour, la Grandeur, la Relation Positive, à l'Ami, l'Amant, l'Allié, dans l'ouverture à l'Autre qu'elle permet
- ce travail permet la transmission de ce qui fait le Fondement du monde, du groupe, sa Justesse.
- par l'harmonisation des différentes faces, en valorisant en chacun la compassion, ses capacités éthiques, sa vision de la beauté.
- le travail se croise également en
 - Rigueur de la Victoire et Victoire de la Rigueur (axe nomade solitaire)
 - Splendeur de l'Amour et Amour de la Splendeur (axe sédentaire solidaire)
 - Victoire de l'Amour et Amour de la Victoire (croisement des axes)
 - Rigueur de la Splendeur et Splendeur de la Rigueur (croisement des axes)
 - Victoire de la Splendeur et Splendeur de la Victoire (croisement des axes)
 - Rigueur de l'Amour et Amour de la Rigueur (croisement des axes)
 - Affirmation de chaque axe et de chaque croisement

6^{ème} remarque :

Chaque face exprime également les risques encourus quand l'ouverture s'avère difficile :

- Dogmatisme et Intransigeance dans le rapport à Soi et au Monde, différent
 - Il nous faudra sortir de l'emprise sur l'Autre
 - Il nous faudra explorer, et non conquérir, les Mondes pour une mise en forme et une mise en Sens de notre avenir
- Totalitarisme dans le rapport aux Autres et Traditions figées
 - Il nous faudra sortir de la dépendance grâce à l'Alliance avec l'Autre
 - Il nous faudra sortir de la dépendance à un groupe avec l'aide d'un autre groupe, mais le risque persistera, ou devenir autonome et apprendre à s'exprimer et s'affirmer sans violence.

7^{ème} remarque :

Les différents savoirs travaillés vont influencer l'histoire passée (mise en Sens), l'histoire présente (assumer ses choix) et l'histoire future (prendre ses responsabilités) :

- face Autonomie – entre Chaos et Unité – recherche d'Identité : **Monde de l'Action** (*royaume*)
- face Réciprocité et Solidarité – entre Néant et Lumière – Autorité immanente, holisme et protection du groupe : **Monde de la Formation** (*splendeur, victoire, transmission*)
- face Indépendance et Participation – entre Néant et Lumière – rencontre des Mondes multiples : **Monde de la Création** (*rigueur, amour*)
- face Affirmation – entre Chaos et Unité – Autorité transcendante qui transmet l'Esprit d'un projet collectif : **Monde de l'Emanation**, Unité dynamique qui tient compte des autres (*intelligence, sagesse, couronne*) et que l'on va parvenir à « incarner », une incarnation toujours sur « la corde raide », en limite, en corniche, en recherche d'équilibre permanente.
- il faut beaucoup de temps pour que, naissant dans un « royaume », nous en recevions la « couronne ».
- harmoniser ces différents Mondes qui ne sont en réalité qu'un seul Royaume dont nous recevons les clés à la naissance, encore faut-il que l'on ne nous les enlève pas !
- quel temps et à quel rythme ? nous n'avons pas tous « besoin » du même temps ni du même rythme, mais de temps et de rythmes différents en fonction des savoirs à explorer.

Ce travail reste bien sûr toujours à approfondir et à poursuivre !

Une question ?

josiane.blanc2 (arobase) orange.fr